



Kunst und Bau | «Vorplatz Conquerors»

September 2023



Fotograf: Thomas Kaspar, HSB

Künstlerinnen

BLESS Eine GmbH, Berlin – Paris
Desiree Heiss und Ines Kaag

Objekt

Schwimmbhalle Neufeld
Adresse Neubrückestrasse 133, 3012 Bern

Projekt

Neubau 50-Meter-Schwimmbhalle Bern

Architektur

Armon Semadeni Architekten GmbH, Zürich

Bauherrschaft

Adelmo Pizzoferrato, Hochbau Stadt Bern

Kunstprojekt

Sport ist für BLESS ein essentieller Bestandteil des Alltags und ist untrennbar mit der Idee von einem gesunden Leben verbunden. Der Besuch einer Schwimmbhalle markiert ein Highlight im Tagesablauf, da sich der menschliche Organismus an diesem Ort vom Normalzustand des „an Land-lebenden“ trennt, um sich mit dem Element Wasser zu umgeben um dadurch seinen Körper völlig anders wahrzunehmen.

Bei der Idee den äusseren Empfangsbereich des Schwimmbbads mit einer vertrauten Wohnzimmer Sitzgruppe zu möblieren greift BLESS in gewohnter Weise auf BLESS-

Klassiker zurück, um diese, von dieser neuen Umgebung inspiriert, weiterzuentwickeln.

Die erste Generation des Chairwair B entstanden 2001 in der Kollektion BLESS N°07 Livingroom Conquerors. Anstelle der gänzlichen Neuanschaffung von Sitzmöbeln interessierte BLESS der ressourcen-schonende Ansatz des Bekleidens von bereits bestehenden Möbeln, als interessante gestalterische Alternative zum Erschaffen von neuen Möbeln.

Dieses Sitzmöbel charakterisiert in erster Linie durch seinen Irritationsfaktor, da eine eher uneinladende Hügellandschaft



VORPLATZ CONQUERORS



TECHNIK

Fotograf: Thomas Kaspar, HSB

die Sitzfläche einnimmt und der Sitzplatz dadurch bereits besetzt wirkt. Wurde seine bergige Gestalt 2001 ursprünglich durch einen dehnbaren Stoff erzeugt, so zeigte er sich bereits 2017 in seiner neuen Version auf einer dreibeinigen Artek Lukki Hocker Basis mit Fellbezug, was ihm einen völlig neuen Charakter gab.

Nun ersetzt hier in Bern bei BLESS N°76 Vorplatz Conquerors das sprudelnde Wasser seinen ursprünglich stofflichen Bezug, welches ihm seine charakteristische, bergige Gestalt erhält, diese aber durch ein völlig anderes Medium erzeugt.

Auch hier darf wieder lustvoll und mutig Platz genommen werden, von all denen, die sich gerne mit dem kühlenden Nass verbinden.

Die Vorplatz Conquerors Sitzgruppe beinhaltet ausserdem den Privatsphäre schaffenden Cornerchair, dessen Rück- und Seitenlehne wasserspender sind, sowie das Plateausofa, welches eher die Beine beim Platznehmen nass umspielt. Gemeinsam bildet dieses Dreiergespann einen Treffpunkt mit Sitz- und Rastgelegenheit. Die mit Wasser umflossenen Objekte werden zum sprudelnden Quell in der Tradition der Brunnenstadt Bern.

Es ist eine lebendige, sich selbst erfrischende Station, die als Empfangskomitee den Schwimmbadbesuch einleitet oder ihn fließend ausklingen lässt. Der Brunnen wird mittels eines geschlossenen Umwälzsystems betrieben.

Auswahlgremium

Projektleitungsteam unter Beizug von Valerie Knoll, Ka Moser und Carola Ertle als Mitglieder der Kunstkommission der Stadt Bern und Stefan Burger als externer Künstler.

Auswahlverfahren

Das Kunstprojekt «Vorplatz Conquerors» wurde mittels Einladungsverfahren unter Beizug der städtischen Kunstkommission ausgewählt. Die ungewöhnlichen, überraschenden, humorvollen und in ihren Assoziationen zugleich kohärenten Brunnenmöbel haben die Jury einstimmig und vollends überzeugt. Die Vorplatz Conquerors nehmen als plätschernde Brunnen die Besuchenden stofflich-atmosphärisch in Empfang und flankieren vor der Schwimmhalle den Übergang vom Alltag in die Wasserwelt.